



אבי ויזמן

מוזיקה שנשארת
מלחין לסרטים וטלוויזיה

מלחין, מעבד ומפיק לסרטים וסדרות טלוויזיה בישראל וארה"ב.

בין יצירותיו לסרטים הלחין את "תשובה" (2023) והיה מועמד
עבורו לפרס פס-הקול הטוב ביותר לסרט דרמה קצר בפסטיבל
הסרטים VENETO.

סגמנטים עבור "טיול אחרי הצבא" בערוץ 11, סגמנטים עבור
"שקשוקה" מבית ההפקה של שולה שפיגל (2023 - ערוץ 11),
סגמנט עבור הסרט "למה לא אמרת לי" של קסטינה הפקות בערוץ
8, הפקה עצמאית "אלף בית" - עבור חי פרץ, לטריילר "חשק".

את מלאכת ההלחנה רכש תחילה אוטודידקטית החל מ-2004. למד
פסנתר אצל גלינה קליימן, תיאוריה במוזיקה עם דר' בת שבע
רובינשטיין, קומפוזיציה עם דר' אלכסנדר קורנהנדלר בקונסרבטוריון
הישראלי למוסיקה ומוזיקולוגיה באוניברסיטת תל אביב.

נמלטי-אינסטרומנטליסט, אבי מוכשר בנגינה בפסנתר, כינור, ויולה, צ'לו
וחליל. בכלי קשת מזרח תיכוניים: עוד, גמברי. חלילים: זואונה, דיצי, הלוסי,
חליל אירי ועוד.

לימודי הנגינה שלו בטובה, חצוצרה ובסון, והרצון ללמוד תזמור, נתנו לו את
היכולת לכתוב מוזיקה שתתאים לצרכים של נגני התזמורת.
כיום, מרחיב את תחום הידע שלו בסאונד והפקה מוזיקלית אצל זוהר ברטוב.

השתתף בכיתת-אמן של זוכת פרס הגרמני שרון פרבר.
משנת 2017, רשום באקו"ם ובפדוציה הישראלית לתקליטים וקלטות.

מפיק את פסטיבל טאלין-תל-אביב מוסטונופסט (פסטיבל מוזיקה קלאסית
אסעוני-ישראלית) למעלה מ-7 שנים, והלחין את המוזיקה לסרטוני המיתוג של
הפסטיבל.





AVI WISEMAN

THE MUSIC WITHIN
FILM/TV COMPOSER

COMPOSER, ARRANGER AND PRODUCER, ESTABLISHED HIS CAREER BY MAKING SOUNDTRACKS FOR FILM AND TV SERIES IN ISRAEL AND USA.

HE HAS SCORED FOR THE FILM **TSHUVA** (2023 LOS ANGELES) AND WAS NOMINATED FOR BEST SCORE FOR SHORT DRAMA FILM - ON VENETO FILM FESTIVAL, SEGMENT FOR "WHY DIDN'T YOU TELL ME" BY CHANNEL 8 (KASTINA PROD.), SEGMENTS FOR THE TV SERIES BY CHANNEL KAN (STATE CHANNEL) "TRIP AFTER THE ARMY", SEGMENTS FOR CHILDREN TV SERIES IN SHULA SPIEGEL PRODUCTION "SHAKSHUKA" (2023), INDEPENDENT PRODUCTION "ALEF BET" PRODUCED FOR HAI PEREZ, "HESHEK" (TRAILER).

BEGAN SCORING IN 2004, LEARNING THE CRAFT INDEPENDENTLY, STUDIED PIANO WITH GALINA KLEIMAN, MUSIC THEORY WITH DR. BAT-SHEVA RUBINSTEIN, COMPOSITION IN THE ISRAELI CONSERVATORY WITH DR. ALEXANDER KORENHENDLER, AND MUSICOLOGY AT THE TEL AVIV UNIVERSITY.

AS A MULTI-INSTRUMENTALIST, AVI IS SKILLED IN PLAYING PIANO, VIOLIN, VIOLA, CELLO AND FLUTE. MIDDLE EASTERN STRINGS: OUD, GUEMBRI. FLUTES: SOUNA, DIZZI, HULUSI, IRISH FLUTE, AND MORE. HIS PAST TUBA, TRUMPET AND BASSOON LESSONS, AND ENTHUSIASM TO LEARN ORCHESTRATION - GAVE HIM THE OPPORTUNITY TO WRITE COMPATIBLE MUSIC WITH THE ORCHESTRA PLAYERS.

CURRENTLY, ENHANCING HIS KNOWLEDGE IN THE CRAFT OF SOUND AND MUSIC PRODUCTION UNDER ZOHAR BARTOV.

PARTICIPATED IN THE MASTER-CLASS OF THE GRAMMY AWARD WINNER SHARON FARBER.

REGISTERED MEMBER IN ACUM (COPYRIGHTS ADMINISTRATION ORGANISATION) AND IN THE INTERNATIONAL FEDERATION OF THE PHONOGRAPHIC INDUSTRY (IFPI) SINCE 2017.

PRODUCING TALLINN-TEL-AVIV MUSTONENFEST (ESTONIAN-ISRAELI CLASSICAL MUSIC FESTIVAL) FOR THE LAST 7 YEARS, ALSO COMPOSED THE MUSIC FOR THE FESTIVAL'S PROMOTIONAL VIDEOS.

